ORLANDO REPERTORY THEATRE
IN PARTNERSHIP WITH UCF
The REP

SOBRE LA OBRA

IDEAS SOBRESALIENTES EN TUCK EVERLASTING TYA

- Familia
- Fantasía
- Amistad
- Tiempo
- Pérdida
- Amor
- Aventura

LA PRIMAVERA

El año es 1808 y la familia Tuck encuentra un manantial burbujeante en Treegap, New Hampshire. Mientras cada uno toma un poco de agua, Mae, Angus, Miles, y Jesse tienen la esperanza de que esto sea un buen presagio para su familia y el futuro.

EL JARDÍN DE LOS FOSTER

Adelantándonos en el tiempo, es 1893 y es el día de la feria. Winnie Foster espera poder convencer a su Mamá de que le permita ir (*Live like this*). A la misma vez, los Tucks se reúnen en la cabaña de la familia en el bosque, ninguno ha envejecido. El Hombre del Traje Amarillo también ha llegado hasta el pueblo (*Join the Parade*). Es empleado de la feria y ha viajado hasta Treegap en busca de un secreto.

Desafortunadamente, la madre de Winnie no le permite ir a la feria. Ha pasado menos de un año desde la muerte de su padre y aún están de luto. Winnie argumenta que su padre la habría llevado pero su madre le explica que las cosas son distintas ahora. Si no puede ser una niña buena para ella, debía serlo para su padre (*Good Girl Winnie Foster*). El vestido de Winnie croa y la madre de Winnie la envía a devolver el sapo al bosque. En el camino, se encuentra con el Hombre del Traje Amarillo. Sorpresivamente, el hombre adivina que Winnie tiene once años. Le pregunta si ella ha visto a una familia extraña. Su madre los interrumpe para preguntar qué está pasando. Se escucha música en el bosque y el hombre les pregunta sobre esto. Los Fosters son dueños del bosque y han escuchado ese sonido todas sus vidas. El hombre se va y Winnie intenta una vez más obtener permiso para ir a la feria y nuevamente es rechazado su intento (*Good Girl Winnie Foster-Repetición*).

LA PRIMAVERA

Winnie se tropieza con Jesse Tuck bebiendo del manantial. Ella intenta beber, pero él la detiene. ¡Ella le dice que su familia es dueña de los bosques y que ella puede beber si quiere! Después de enterarse de que Winnie solo ha visto una pequeña parte del bosque, Jesse la distrae de beber y le muestra la vista desde la parte superior de los árboles (*Top of the World*).

Abajo, Mae camina de un lado a otro abriendo su caja de música, lo cual es su hábito cuando está nerviosa. No puede esperar a ver a sus hijos. Miles la ve y cierra la caja de música temiendo que su familia sea atrapada. Esperan a Jesse que siempre llega tarde. Jesse baja del árbol y antes de que pueda dar explicaciones, Winnie también lo hace. Ella sabe sobre el agua. Mae y Miles sienten que no hay otra opción que llevarla de regreso a su cabaña.

ORLANDO REPERTORY THEATRE
IN PARTNERSHIP WITH UCF
The REP

SOBRE LA OBRA

EL JARDÍN DE LOS FOSTER

En el hogar de los Foster, no encuentran a Winnie. Hugo y el Oficial Joe se encuentran en el lugar de los hechos (*Hugo's First Case*). Su madre se siente responsable y cree que Winnie debe haberse escapado a la feria.

LA CABAÑA DE LOS TUCK

Jesse, Mae, y Miles regresan a la cabaña con Winnie. Los Tuck debaten sobre lo que deben hacer con ella. Angus se va a pescar para poder pensar y los demás deciden contarle a Winnie la verdad. Beber del manantial hizo inmortal a los Tuck (*Story of the Tucks)*. Winnie no lo puede creer. Jesse sale en busca de su rifle para probárselo. Mae comienza a darle cuerda a su caja de música, el regalo que Angus le dio la noche que le propuso matrimonio y Winnie inmediatamente reconoce la música que ella y su madre han escuchado toda la vida. Jesse regresa al mismo tiempo que Angus y accidentalmente tropieza, disparándole a Angus. Milagrosamente, ¡está bien! Winnie tiene mil preguntas pero ya es tarde por lo que deciden dejarla que se quede a pasar la noche. Winnie se va con Mae para buscar ropa más cómoda en el ático y Miles se pregunta si Winnie guardará el secreto de la familia.

EL ÁTICO DE LOS TUCK

Mae encuentra ropa para que Winnie pueda cambiarse. La deja para que duerma pero Winnie está demasiado emocionada (*From Attic to Porch*). Jesse aparece en la ventana y deciden ir de aventura a la feria.

LA FERIA

El parque de atracciones cobra vida (*Join the Parade-Repetición*). Jesse y Winnie están asombrados. Jesse explica que él ha estado en todas partes del mundo excepto en una feria. Jesse y Winnie deciden unirse y explorar el mundo juntos (*Partner in Crime*). El Hombre del Traje Amarillo aparece, solicitando voluntarios para jugar "Adivina Adivinador" (*Fool the Guesser*). Winnie trata de advertir a Jesse pero es muy tarde. Jesse juega y el Hombre del Traje Amarillo le mira a los ojos y descubre su secreto. Él los amenaza con un cuchillo y Winnie se escapa entre la multitud. Jesse agarra el cuchillo y se apuñalea en el estómago y huye también. El Hombre del Traje Amarillo no puede creer que los haya encontrado.

EL SILO

Winnie y Jesse se vuelven a encontrar. Jesse le dice a Winnie que su familia tendrá que mudarse nuevamente ahora que han sido descubiertos. Ambos sienten que al fin han encontrado a alguien que entienden quienes son en realidad. Jesse tiene una idea – Winnie debe beber del manantial cuando cumpla los diecisiete años (*Seventeen*). Si lo hace, pueden estar juntos para siempre.

El Hombre del Traje Amarillo escucha todo y ahora conoce el secreto. ¡Se hará muy rico (*Everything's Golden*)!

CABAÑA DE LOS TUCK

Jesse y Winnie le cuentan a la familia acerca del Hombre del Traje Amarillo. Los Tuck deberán irse. Mientras se preparan para partir, conocen los planes de Jesse y Winnie y tratan de convencerla de no beber del agua del pozo. Winnie conoce de la familia de Miles y cómo éstos lo dejaron cuando no envejecía. Su esposa creía que era un monstruo y Miles se sintió devastado de perderla a ella y a su hijo.

ORLANDO REPERTORY THEATRE
IN PARTNERSHIP WITH UCF
The REP

SOBRE LA OBRA

LA PUERTA PRINCIPAL DE LOS FOSTER

Mientras tanto, el Hombre del Traje Amarillo se encuentra en el hogar de los Foster chantajeando a la mamá de Winnie. Si ella le entrega los derechos del bosque, él le regresará a Winnie. El Oficial Joe y Hugo se dan cuenta de la transacción. El Hombre del Traje Amarillo cree que ha ganado (*Everything is Golden-Repetición*).

CAMINO CERCA DEL BOSQUE

Hugo y el Oficial Joe deciden seguir la pista del Hombre (*You Can't Trust A Man*).

EL LAGO

Angus lleva a Winnie a pescar en un intento por hacerle entrar en razón. Le explica que aunque es difícil perder a alguien, ser inmortal puede ser aún más devastador (*The Wheel*). Comparte con ella que el vivir para siempre no es todo lo que aparenta ser, que ella solo necesita vivir. Justo en ese momento, aparece Miles. Jesse está desaparecido pero Winnie sabe dónde encontrarlo.

EL MANANTIAL

Jesse embotella un poco del agua del manantial y el Hombre del Traje Amarillo lo encuentra (*Story of the Man in the Yellow Suit*). El Hombre exige que Jesse le entregue la botella y cuando este rehúsa, los amenaza con un cuchillo sobre Winnie. Jesse le dice que le dará lo que quiere pero en el último minuto, lanza la botella a Miles. Mae golpea al Hombre por detrás de la cabeza, lo cual lo mata. Justo entonces, el Oficial Joe y Hugo aparecen en escena. Deciden que debe haber sido en defensa propia y lo más importante es llevar a Winnie a su casa. Si los Tucks prometen no regresar jamás, el Oficial Joe los dejará irse. Mae le da a Winnie la caja musical como un recuerdo. Winnie se despide de todos. Jesse le da el agua y le dice que la decisión es de ella. El regresará por ella cuando cumpla los diecisiete años.

En camino a la casa, Hugo y Winnie escuchan a su amigo, el sapo, croar. Ella le cuenta sus aventura y la decisión con la que se enfrenta (*Everlasting*).

REGRESO A CASA

Winnie y su madre se vuelven a encontrar. Ella le entrega a su madre la caja de música y su madre está emocionada. Winnie le da las gracias a su sapo por su increíble aventura. Ha tomado su decisión (*Reunion - Transition*). Al final, Winnie decide no vivir para siempre, sino vivir. Crece, se casa con Hugo, tiene un bebé, ve cuando su hija se casa, pierde a su esposo y eventualmente muere también. La historia termina con los Tucks visitando su tumba. Se despiden y Jesse se pregunta qué habrá hecho con el agua. En ese momento, el sapo de Winnie aparece y salta dentro de su bolso (*The Wheel*).